

**FICHE
PÉDAGOGIQUE**



miettes moineau ribouldingue

un livre-jeu de
aИИе herbauts

COMPÉTENCES :

- initiation au jeu de plateau (dé, pion...)
- comptage jusque 6
- première lecture
- vocabulaire
- reconnaissance d'objet
- initiation à la poésie



MIETTES MOINEAU RIBOULDINGUE

Anne Herbauts



Ceci n'est pas une histoire. Ceci est un livre.
Ceci est un jeu qui peut devenir histoire.
Ceci est un livre-jeu qui fait poésie.

Le plateau de jeu, façon jeu de l'oie, se déplie et les règles se trouvent dans les plis des pages. Au fil de la lecture, l'univers d'Anne Herbauts se décline entre objets, animaux et personnages. On y retrouve ses images emblématiques : la théière, le moineau, le géant, les cailloux, les papiers peints, la chaise... renforcés encore par le jeu de la bichromie et autant de pistes de réflexions amusantes et décalées au travers des petites phrases ritournelles qui ponctuent la découverte de chaque objet et lui rendent son usage poétique...



à quoi ça sert
un arrosoir ?
à faire venir
la pluie

à quoi ça sert
un lapin ?
il fait des crottes
avec lesquelles
on pourra
jouer aux billes

Case 20 - Farnesoir : Cours jusqu'à la pluie pour remplir ton arrosoir. Va à la case 24.

Case 40 - le lapin : Il tourne en rond,
attende un tour.



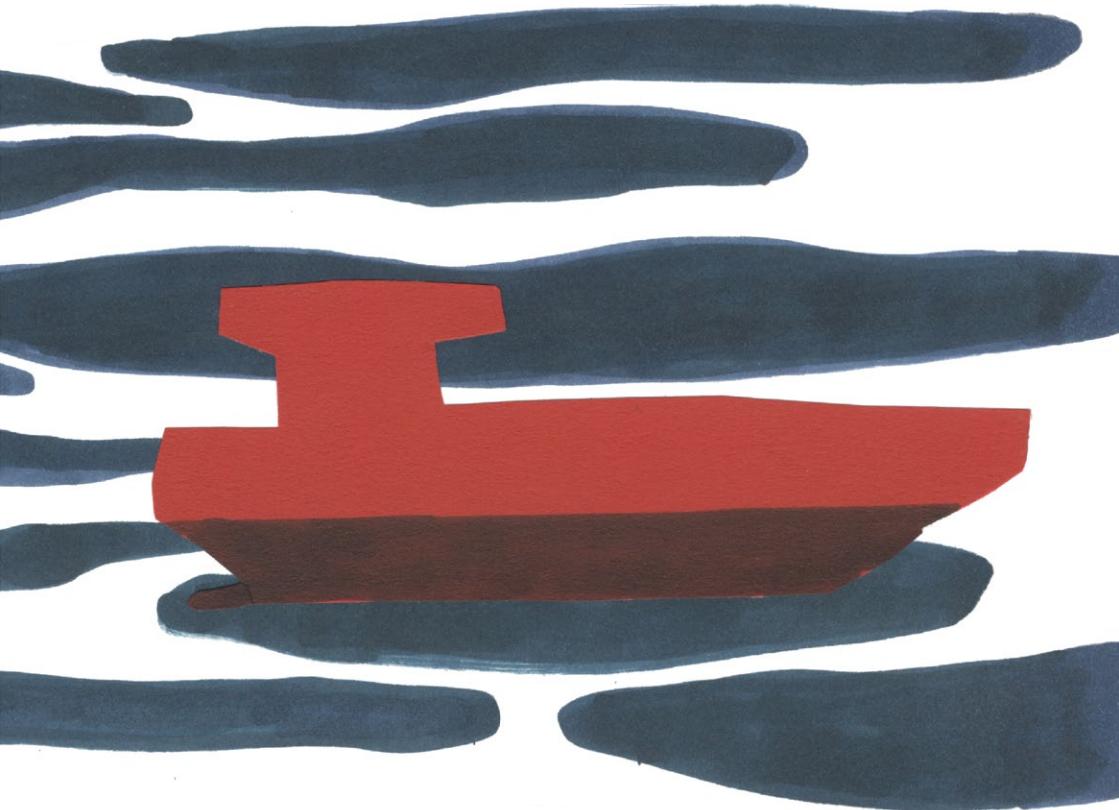
POUR PROLONGER LA LECTURE...

- Découvrir la lecture par le jeu de plateau (règles adaptables en fonction de l'âge) : **jouer pour lire le livre**
- **Adapter la litanie « à quoi ça sert ... ? » à de nouveaux objets**
- **Jouer sur la reconnaissance des objets** après plusieurs lectures
- **Détourner des objets du quotidien de manière poétique**



Anne Herbauts est une autrice-illustratrice au talent reconnu, elle a déjà publié une cinquantaine de titres, principalement aux éditions Casterman, Esperluète, Pastel et L'école des loisirs. Elle signe chez Esperluète plus d'une dizaine de livres, dont *Les koalas ne lisent pas de livres / Les grizzlis ne dorment qu'en hiver* (2018), *Comment on fait les bébés ours* (2021) ou encore *Où il est question de main et de météore* (2024).

Elle a reçu de nombreux prix qui couronnent son travail, dont le prestigieux Prix Triennal de Littérature Jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles 2021 pour l'ensemble de son œuvre.



éditions esperluète • 9 rue de noville • 5310 noville-sur-mehaigne • belgique
• contact : Anne Leloup, Marie Dumont • + 32 (0) 81 81 12 63 tél
• esperluete.editions@skynet.be • marie@esperluete.be • www.esperluete.be